



さわインちゃん

# ASA 三ツ境北部

第217号

2016年4月17日

# さわやかインフォメーション

第21回定期演奏会

## グローベルフレnds ハンドベルコンサート in summer'16

【日時】2016年5月14日(土) 開演19:00(開場18:30)

【会場】横浜みなとみらいホール 小ホール

みなとみらい駅徒歩3分

【指揮】大塚 安宏

【曲目】パッサカリア ファンタジー第2番  
ハナミズキ ハロ-オーディー 他

【チケット】1,500円(全席自由)

※ご入場は小学生以上のお客様に限らせていただきます

- ① CNプレイガイド 5月8日(日)まで販売  
・0570-08-9990 (10~18時) または  
<http://www.cnplayguide.com/>(PC/携帯共通)で予約し  
セブンイレブン、ファミリーマートでお取扱い  
・セブンイレブン店内マルチコピー機「セブンチケット」  
・ファミリーマート店内の「Famiポート」にて購入
- ② 横浜みなとみらいホールチケットセンター  
5月13日(金)まで窓口にてお取扱い(10~19時)

【お問合せ】グローベルフレndsコンサート事務局  
Tel : 045-361-1209

e-mail : cloverbellfriends @ yahoo.co.jp

※前売券完売時は当日券はございません。詳細はお問合せください。  
主催：グローベルフレnds  
<http://music.geocities.jp/cloverbellfriends/>

後援：NPO法人 日本ハンドベル連盟、  
横浜市旭区民文化センター サンハート



◆「ゴールデンウィークが近づいてきました。お出掛け前に、新聞のお休みや取置きのご連絡をお忘れなくお申し付けください。」  
◆暖かくなるのを待つ、日帰りバスツアーを企画いたしました。まずは、昨年好評でした地元から出発、美術館の休館日にゆったり鑑賞できるバスツアーです。明日、18日に折返されるチラシをこの機会に、9時半以降チラシ記載の番号へお電話でお申込みください。お待ちしております！

◆新聞のスクラップ、以前は茶色のスクラップブックに切り貼りしてありましたが、今は100円均一ショップで購入するA4の透明の二層のフォルダになっているフォルダに入れています。またスキヤナでデジタル化するのも整理しやすいと思います。(金野台のsさん)

◆私は遠慮になる年度から目的があつて天声人語をスクラップしています。

◆新聞紙はやわらかいのでA4のスクラップブックに入るように切り取り4日分(4枚)をコピーしてスクラップブックに差し込みます。何冊にもなりますがきれいに収納できます。1年間(1月~12月)収納したスクラップを正月休み(1日~7日)に再度1年分を読みなおします。

◆スクラップの目的には私の男の孫が、来年中を卒業して高校に入学の時に10年分の天声人語を卒業祝・入学祝と一緒に渡すつもりです。

### どうしてですか? シリーズ 「新聞スクラップ」どうしてですか?

◆新聞大好き人間の私ですが、じっくり読む時間とれないうちに出掛ける日は読みたい部分を切り、バックに入れ、バス、電車の中で読みます。(金野台のsさん)

◆私は、新聞スクラップを浪人時代から継続しています。その整理・活用について2点述べます。(金谷のKさん)

◆新聞スクラップは、興味のある記事は言ごと切り取ってしまい、後で読んでもお興味のある記事だけ保管します。そして、②保存場所を一つにまとめる。③スクラップ用を購入し、日付順に貼付けていきます。

◆以上のようにすると、関心のある記事を整理された状態で閲覧することが出来ます。(金谷のAさん)

◆私のスクラップ整理法は、A4の入る封筒に入れる単純な方法です。この方法は山根式ファイリングとも言われています。クリアファイルは金谷がかるので安価な封筒や自宅に届いた封筒を活用し表面に題名を記入し、保管しています。ちなみに娘達は記事やジカメにとってデータを保存しています。(金谷のYさん)

◆参考とさせていただきます、すっきりしたいと思います。

◆シリーズは、次号の〇〇として「父の日のプレゼント」を扱います。今年父の日は6月19日(日)です。今年父の日は「こ数年、ネタ切れで・・・とお悩みです。母の日はこんなプレゼントにしました、でも結構です。」

◆「あさひ寺子屋」は地域の皆さまの学びと交流の場。当店1階で開催中。

◆「私たちの生活と憲法」(松原) 今月はお休みです。次回は5月29日(日)14時から。の予定です。

◆4月22日(金) 13:30~15:00 「大人のための天声人語塾」朝日新聞の「天声人語」を素材に「書き写し」より簡単な「タイトル付」などを通し、誰もが楽しく日本語や時事問題を学べる機会をつくります。

◆他紙読者の方も前月の1ヵ月分をご提供。誰でも単発でも手ぶらで参加OKです。腰下に(徳昭)

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆雨天決行◆  
**第33回 本田まつり**  
5月15日(日) AM10:00~  
本田まつりを開催します。ご家族、ご近所の方も誘い合わせの上、ぜひお出かけください。

まな板削り・包丁研ぎ・もちつき 他  
株式会社 0120-70-2668  
本田建築設計 横浜市旭区今宿町2668

詳細は決まり次第HPに掲載します。 [関本建築設計] 検索

おしえて! ジョギングコース

ジョギングを趣味としています。自宅から横浜駅や湘南駅や海老名駅まで歩いて行き、相鉄線で帰って来ます。どこかオススのジョギングコースはありますか?

「オレンジガイド」は、認知症かたなと感じた時や認知症と診断を受けた時、どこに相談すればよいか、どのような制度が使えるかなど、役立つヒントをまとめたものです。

この時期にどのような支援が必要になるか、おまかな目安として、一瞥で見られるようになってきました。今までの様子が違うと感じた時は、ためらわず、まずはご相談ください。

※「オレンジガイド」ご入用の方は、横浜市笹野台地域ケアプラザまで、旭区笹野台2-32-1、電話(045)367-12330

笹野台 地域ケアプラザより 発行の「オレンジガイド」が出来ました。

「オレンジガイド」は、認知症かたなと感じた時や認知症と診断を受けた時、どこに相談すればよいか、どのような制度が使えるかなど、役立つヒントをまとめたものです。

この時期にどのような支援が必要になるか、おまかな目安として、一瞥で見られるようになってきました。今までの様子が違うと感じた時は、ためらわず、まずはご相談ください。

※「オレンジガイド」ご入用の方は、横浜市笹野台地域ケアプラザまで、旭区笹野台2-32-1、電話(045)367-12330

教えてあげる! 野菜の直売所

◆追分市民の森の中の直売所が安くて新鮮で良いです。(笹野台のHさん)

◆旭区地域振興課より、区内33箇所の直売所が分かる最新版の「旭区農作物直売所マップ」が届きました。

◆ご入用の方は、プレゼント応募と一緒に(同様の期間・方法)に「直売所マップ希望」とお書きいただき当店にお申込みください。

◆キャスター付きワゴン 全体の高さ最大76cm・幅43cm・奥行き26cm。枠と棚(二段)は金属製。布貼りの取手付きボックス(深さ26cm)2個付き。こげ茶色で状態は良好。おもちゃ箱などに良いかも。取りに来てくださる方 (金谷のYさん)

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

◆「あさひ寺子屋」開催の講座

◆4月23日(土) 15:00~17:00 「原発のいまとこれから」※原則毎月第4土曜です。新しいテキスト・「日本はなぜ原発発出出来ないか」で始めた朝日新聞の記者である小森篤司氏によるものですが、テキストのなにかはまた大丈夫です。お気軽にご参加下さい。

◆4月27日(水) 15:00~16:00 「ボランティア入門教室」3月末に退職され、何か社会の役に立ちたい、自分の居場所を

色の新車向が出来たそう。昭和30年代、緑色一色のアオガエルと呼ばれた東横線の横濱・鶴島を経由して日吉から東横線に合流して都内から近県へと結ばれる夢のような話が実現する。

それに備えて、ヨコハマネイビーブルー

■近い将来相鉄が西谷駅近辺から分岐し、JRの貨物線を經由して新宿方面へ、又新横浜・鶴島を経由して日吉から東横線に合流して都内から近県へと結ばれる夢のような話が実現する。

※「コーヒートチョコ」を入れる!! ビックリポンです。等沢山のお便りでした。

■中沢町第二の交差点に、新しいカフェ「(アステラ カフェ)」がオープンしたとのこと。前のお店が閉店してから、なんとなくさびしい感じだったけど、新しいお店ができてよかったです。(中沢のTさん)

※当店HPでご紹介していますが、皆さまの感想もお待ちしております。

アジアの女性たちを支援するリユース & チャリティショップ **WEショップ・旭**

**15周年感謝セール**

**全品半額**

**4月21日(木)~23日(土)**

**10:30~17:30(土曜13:00~17:00)**

**24日(日)キボフェスの為、臨時営業!!**

WEショップ・旭

〒241-0825 旭区中希望が丘101-21

【TEL/FAX】364-3277

【営業時間】10:30~17:30 (土曜日13:00~17:00)

【定休日】日曜、休・祝日

【WEショップ旭 ブログ】  
<http://we21asahi.blog.fc2.com/>

本紙や「さわやかマイタウン」でおなじみのスポット5カ所をまとめて訪問!  
**希望ヶ丘の「居場所+α」見学ツアー開催**

希望ヶ丘駅の南側には「シェアキッチン Mana House、コミュニティ工房クリエ、希望カフェ、ハートフルポート」2、個性的な「居場所」が4カ所もあります。

さらに寄付された衣料・雑貨を販売しアジアの女性を支援している「WEショップ」もすぐそばです。(左地図参照)

いずれも本紙や「さわやかマイタウン」でご紹介済ですが、まだ行かれたことのない人は多いのでは?

居場所の必要性や重要性が叫ばれている今こそ、その実際を見学してみませんか? 企画・案内人は「さわやかマイタウン」の編集担当です!

日時: **5月10日(火)**  
**5月23日(月)**  
(2回開催・同内容)  
13:30~16:30

集合: 希望ヶ丘駅改札口  
13:15~13:25

定員: 各回20名  
申込: 先着順/雨天決行

主催/お問い合わせ・お申込み  
大和市民活動センター  
TEL: 046-260-2586/FAX: 046-205-5788  
e-mail: yamato@ar.wakwak.com  
<http://www.kyodounokyoten.com/>

参加費無料!

★今月は「みんなの声」のつづきを増頁で掲載しています。続けてご覧ください。

■先日、二俣川駅から歩いて大池公園に梅見に行ってきました。途中驚くことに気が付きました。それは西友スーパーの隣に床屋があり、その横には動物(犬用)のカップ店があり、人間の方は1000円、片や犬の方は何倍でもなっていることでした。これと同じようなことがないか、ぜひお探しいただきたいです。

■今回、旅先でしたので、初めてホームページから応募させていただきました!(中沢のSさん)

※先月の応募を集計したところ、500軒のうち110軒はホームページから、メールでの応募と合わせると全体の65%程になり、ネットの普及が進んでいることが感じられる結果となりました。

**みんなの声**

**「気になったこと」**

**プレゼントコーナー**

締切: 4月22日(金)15時 チケットは基本2枚1組です

| No. | プレゼント名               | 当選数 | 最寄駅   | 期間        | 内容説明   |
|-----|----------------------|-----|-------|-----------|--|
| 1   | 109シネマズ&ムービル         | 10組 | 横浜他   | -7/20     | 1名様1作品に限り有効。ムービル・109シネマズ・グラパリア・モール等8館共通鑑賞券。109シネマズ湘南・二子玉川は使用不可 |
| 2   | 「殿、利息でござる!」映画券       | 10組 | 全国    | 5/14-     | 庶民 vs お上の銭戦 主演:阿部サダヲ、瑛太、妻夫木聡 他                                 |
| 3   | ワールド・ピース・クラシック・コンサート | 3組  | 池袋    | 5/20(金)   | 華麗なる協奏曲とアリアの夕べ~東京芸術劇場 3階B指定席 18:30開演/指揮:新田孝/演奏:ニッポン・シンフォニー 他   |
| 4   | 八景島親子セット             | 5組  | 八景島   | -6/30     | アクアリゾートバス(水族館4施設バス)大人・小人各1枚セット                                 |
| 5   | 上野動物園他               | 10組 | 上野他   | -6/30     | 上野他多摩動物園、葛西臨海水族園、都立9庭園共通入場券                                    |
| 6   | 三溪園                  | 10組 | 根岸    | -6/30     | 北欧美術展 5月12日~24日 さつき盆栽展 5月22日~6月5日                              |
| 7   | そごう美術館               | 25組 | 横浜    | 5/14-29   | 「ド・ローラ・節子の暮らし展」パルティ夫人、受け継いでゆく和の心                               |
| 8   | 横須賀美術館               | 12組 | 馬堀海岸  | 4/23-6/19 | デビュー30周年記念「さくらももこの世界展」   |
| 9   | 損保ジャパン美術館            | 10組 | 新宿    | -6/5      | フランスの風景「樹をめぐる物語」期間限定券  |
| 10  | 汐留ミュージアム             | 15組 | 汐留    | -6/5      | 「REVALUE NIPPON PROJECT」中田英寿が会った日本工芸                           |
| 11  | サントリー美術館             | 10組 | 六本木   | 4/29-6/12 | 原安三郎コレクション「広重ビビッド」   |
| 12  | ベイスターズ VS 中日         | 10組 | 関内    | 5/10-12   | 10(火),11(水),12(木)各18時~ 内野C席,横浜スタジアム(注1)                        |
| 13  | ベイスターズ VS 阪神         | 10組 | 関内    | 5/13,15   | 13(金)18時,15(日)14時~ 内野C席,横浜S(注1) ※5/14対象外                       |
| 14  | ベイスターズ VS 広島         | 10組 | 関内    | 5/27,29   | 27(金)18時,29(日)13時~ 内野C席,横浜S(注1) ※5/26対象外                       |
| 15  | マリノス VS ヴァンフォーレ甲府    | 12組 | 新横浜   | 5/8(日)    | 14時キックオフ J1リーグ 1stステージ (第11節) 日産スタジアム(注1)                      |
| 16  | マリノス VS 柏レイソル        | 12組 | 新横浜   | 5/29(日)   | 13時キックオフ J1リーグ 1stステージ (第14節) 日産スタジアム(注1)                      |
| 17  | 横浜FC VS セレッソ大阪       | 5組  | 三ツ沢上町 | 5/22(日)   | 16時キックオフ J2リーグ (第14節) 三ツ沢球技場(注1)                               |
| 18  | 朝日クッキングサークル          | 30名 |       |           | 「わが家の献立」5月号冊子17頁。今月のお弁当・ソラマ・新夕暮等10品と連載漫画                       |
| 19  | 展覧会図録                | 2名  |       |           | 「正倉院展」と「東大寺展」2冊セット(注2)   |
| 20  | 君はどの大学を選びべきか         | 先着順 |       |           | 2017年版 国公立大・短大受験年鑑 就職率ランキングを掲載。(30名様)                          |
| 21  | 貴さとの「桜えびそば」          | 6名  |       |           | 笹野台商店街中ほど(三ツ沢駅から入って左側) 貴ささん提供。ご来店の方2名様分のお食事券。詳しくは右囲みをご覧ください。   |

(注1)満員の際はご入場できない場合があります。お早めにご来店下さい。(注2)経年の傷みや汚れがあります事をご了承下さい。

〒241-0816  
旭区笹野台  
4-65-12  
ASA三ツ境北部  
さわやか  
インフォメーション  
宛  
217号

**応募内容**

- ①住所
- ②領収書氏名
- ③照会番号(又はお電話番号)
- ④ご希望のプレゼント番号もご記入を(第3希望まで)
- ⑤ご意見・ご希望

●当店配達エリアで当店取扱新聞購読の方限定のサービスです。応募は1家族あたり1本です。  
●当選発送は4月30日頃までに行う予定です。  
●お申し込み多数の場合は抽選となり、発送をもって発表とさせていただきます。  
●お客様からご応募いただいた個人情報は、当ASA三ツ境北部において適切に管理いたします。また、当店より商品・サービス等に関する各種ご案内をさせていただきます。

**応募方法**

- ①ハガキ: お店のポストへ持参もOK! 郵便事情により、到着が遅れますのでお早めにご応募ください!
- ②FAX: 045-391-7357 お間違えなく!
- ③Eメール: asaeldar@dream.ocn.ne.jp (件名を「〇〇応募」として送信してください)
- ④当店ホームページ「さわやかマイタウン」  
<http://sawa-info.net/>からも応募できます

当店ホームページ「さわやかマイタウン」  
<http://sawa-info.net/>  
照会番号が分かる方はネットからプレゼント応募可能! 掲載記事総数、ただいま793本!!

**<今月の主な追加更新情報>**

- ・4/24◆第10回目を迎える「キボフェス」詳細
- ・サンハートすくすくキッズプログラム/ノットミック
- ・旭・瀬谷・保土ケ谷 年間ウォーキング予定表
- ・読み聞かせ講演会他 旭図書館30周年記念行事
- ・セットメニュー豊富 ボリューム満点「清香楼」

**笹野台商店会だより**

季節のおすすめメニュー

毎年、年越しそばのプレゼントでおなじみの笹野台商店街「貴さ」と「さん」から静岡県の桜えびを使用し、桜えびそば(1100円)をご提供いたしました。北海道産一匹の玉ねぎと桜えびのバラ、青海苔が、冷たいおそばの上に広がり、美味しさいっぱい! 5月位から白えびに変更の場合あり。お試しください。

そでは 貴さ(たかさわ)

TEL: 361-0138 (水曜定休)

笹野台 1-7-23 (笹野台商店街中ほど)  
営業時間: 11時半~15時/17時~21時

**○さわやこん日誌**

先月笹野台商店会での「クラッシュの日」、初めて聴く、ヴァージナルと、クラウイコードの音色に癒されてきました。主催の音楽家金子さんとの縁で新鮮な世界に触れることが出来たので感謝です。

また、中学時代の話で恐縮ですが、当時は洋楽にハマリ、ラジオでのエアチェックテープに録音ばかりしていました。米英のポップスは楽曲と映像がセットになったミュージックビデオが全盛で「MTV」や「ベストヒットUSA」が大好きで、小林克也氏とアティエスのインタビューも夢中で聞いていました。マイケルジャクソンの「スリラー」は衝撃でした。「ビートイット」等のダンスを真似したり、ムーヴウォーク

も学校の廊下でマスターしました。フレイクダンスも流行り、休み時間によく回転していました。そのうち「楽譜が読めるようになった。ピアノやギターが弾きたい。ダンスも皆でやり映像に残したい。」と思うようになりまし。しかし、山奥の田舎では共感する友人は少数、音楽の先生は女性に接近する勇気もない、何より親の借金で厳しい経済事情の家庭では金銭面での挫折を味わっています。いつかそんな想いは風化してしまいました。そんな情熱をいつまでも持ち続け、追い風になるような環境と運を呼び込め事が出来たら人は夢を叶えるのでしょうか。

次回あさひ寺子屋では、金子さんと音楽システムの企画を予定中です。(店長安達)